



‘హరోం హార’కి అద్భుతమైన రెస్పాన్స్

ప్రాధ్యుసర్స్ సుబ్రహ్మణ్యం, సుమంత్

నవ దశపతి సుధీర్బాబు లేట్స్ సెనేసల్ హీరో ‘హరోం హార’. శ్రీ సుబ్రహ్మణ్యేశ్వర సినిమాస్ బ్యానర్ పై సుమంత్ జి నాయుడు గ్రాండ్గా నిర్మించిన ఈ ఇంటిన్స్ యాక్షన్ థ్రిల్లర్ కి సెహరి ఫేమ్ జ్ఞానసాగర్ దర్శకత్వం వహించారు. జూన్ 14న విడుదలైన ఈ చిత్రం అన్ని వర్గాల ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకుని బ్లాక్బస్టర్ హిట్ సాధించింది. ఈ నేపథ్యంలో ఓ నిర్మాతలు సుబ్రహ్మణ్యం, సుమంత్ జి. నాయుడు విలేజరుల సమావేశంలో సినిమా విశేషాలను పంచుకున్నారు. ముందుగా సుబ్రహ్మణ్యంగారు మాట్లాడుతూ అందరికీ థాంక్స్ సినిమాకి అద్భుతమైన రెస్పాన్స్ వస్తోంది. చాలా మంచి రేటింగ్స్ వచ్చాయి. మంచి సినిమా చేశామని అందరూ అభినందిస్తున్నారు. ఖచ్చితంగా ఓ మంచి సినిమా తీస్తామని ముందుంచి చెబుతున్నాం. ఇప్పుడు అదే జరిగింది. కలెక్షన్స్ చాలా బావున్నాయి. అన్ని చోట్ల హాస్పుల్ గా రన్ అవుతోంది. దర్శకుడు సాగర్ మీద పూర్తి నమ్మకం పెట్టాం. ఆ నమ్మకాన్ని నిలబెట్టాడు అన్నారు. సుమంత్ గారు మాట్లాడుతూ.. డాడీ బిజినెస్ కారణంగా రాజమండ్రిలో ఉండేవారు. ఈ సినిమా మాటింగ్ లో వందశాతం నా ఇన్వెస్ట్మెంట్ వుండేది. ప్రీప్రొడక్షన్ పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ అన్ని దగ్గరుండి చూసుకున్నాను. సుబ్రహ్మణ్యంగారు మాట్లాడుతూ సుధీర్ బాబుగారితో కలసి పనిచేడయ్యం చాలా బావుంది. చాలా మంచి ఎక్స్ పీరియన్స్. సుధీర్ బాబుగారి సమ్మాహనం నేనే చేయాల్సి. ఇండ్రగంటిగారితో రెండు మూడు మీటింగ్లు కూడా అయ్యాయి. కానీ కొన్ని కారణాల వల్ల అది చేయడం కుదరలేదు. హీరోయిన్ గురించి మాట్లాడుతూ మాజీవిక చాలా మంచి యాక్టర్. తన ఫెర్వార్డెస్ కి చాలా మంచి రెస్పాన్స్ వస్తోంది. తను లా చదువుతోంది. ఎక్స్ ప్లైన్ వల్ల ప్రమోషన్స్ కి రావడం కుదరలేదన్నారు. ఈ సినిమాలో తండ్రి కొడుకుల సెంటిమెంట్ చాలా నచ్చింది. నేను మా అబ్బాయి కూడా అలానే వుంటా. ఏడున్నా పేర్ చేసుకుంటాం. ఫైట్స్ కూడా చాలా బాగున్నాయి అన్నారు.

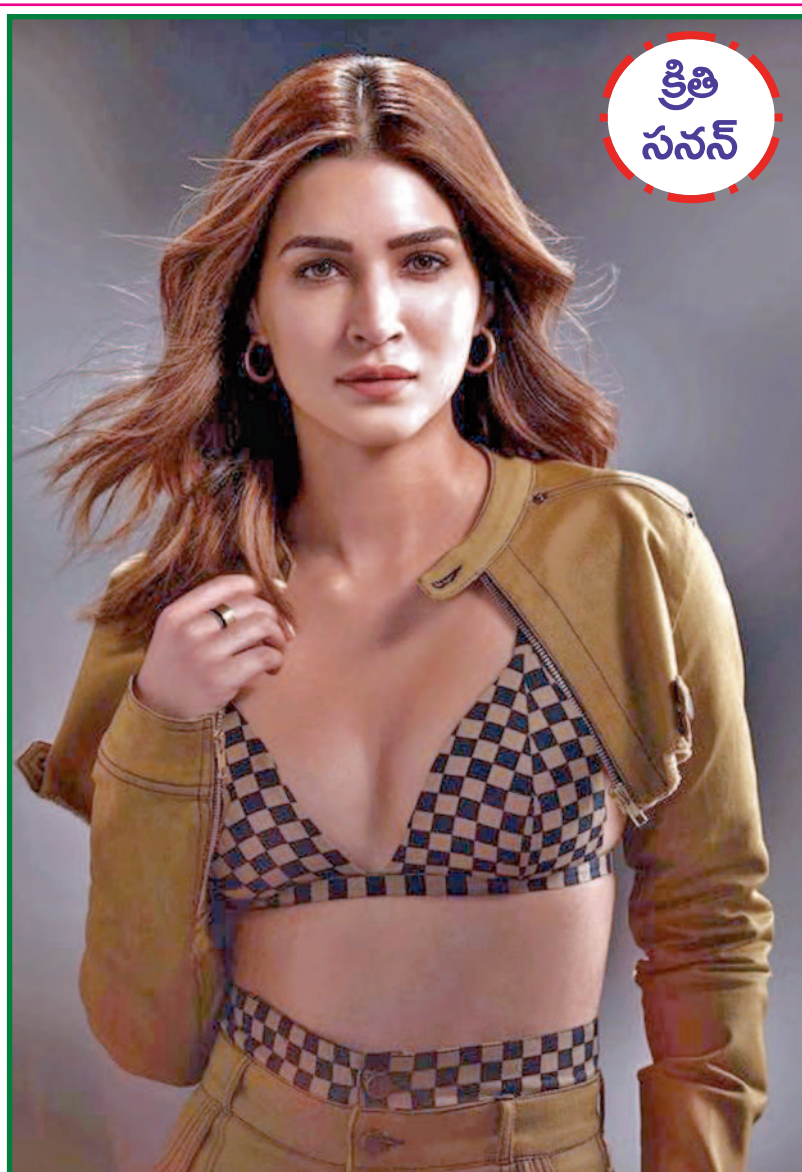


ఆగస్టు 15న రానున్న ‘డబుల్ ఇస్కార్డ్’

ఉస్మాన్ రామ్ పోతినేని, సెనేసల్ డైరెక్టర్ పూరి జగన్నాథ్ తమ మ్యూజిక్ బ్లాక్ బస్టర్ ఇస్కార్డ్ శంకర్ చిత్రానికి సీక్వెల్ తో తిరిగి వస్తున్నారు మేకర్స్ ఈ రోజు సినిమా విడుదల తేదీకి సంబంధించి అవేదీక ఇచ్చారు. ఈ సినిమా ఆగస్టు 15న విడుదల చేస్తున్నట్లు అఫీషియల్ గా అనౌన్స్ చేశారు. యాక్షన్, ఎంటర్టైన్మెంట్ పరంగా ప్రీక్వెల్ కి డబుల్ ఇస్కార్డ్ సినిమా డబుల్ మ్యాడ్నెస్ తో ఉండబోతుంది. పూరి జగన్నాథ్ మరోసారి తన హీరోని బెస్ట్ స్టైలిష్, మాస్ యాక్షన్ ప్యాక్ అవతారంలో ప్రజలకు చూపారు. రామ్ డబుల్ ఇస్కార్డ్ న డబుల్ సిగ్నల్ తో అదరగొట్టారు. సంజయ్ దత్ విలన్ గా కీలక పాత్ర పోషిస్తున్నారు. రామ్ సరసన కావ్యధావర్ హీరోయిన్. మజిశర్మ సంగీతం అందించిన ఈ చిత్రానికి సామ్ కె. నాయుడు, జియాని జియానెలి సినిమాటోగ్రాఫర్లు. పూరి కన్నెన్ బ్యానర్ పై పూరి జగన్నాథ్, ఛార్మి ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. ఈ చిత్రం తెలుగు, తమిళం, కన్నడ, మలయాళం, హిందీ భాషల్లో విడుదల కానుంది.

‘డియర్ నాన్న’ జూన్ 14 నుంచి ఆహాలో స్ట్రీమింగ్

యంగ్ ట్యాలెంటెడ్ చైతన్య రామ్, యష్ చౌదరి లీడ్ రోల్స్ లో నటించిన చిత్రం ‘డియర్ నాన్న’. సూర్యకుమార్ భగవాన్ దాస్, సంధ్య జనక్, శశాంక్, మధునందన్, సుప్రజ్ఞ ఇతర కీలక పాత్రలు పోషించారు. అంజి సలూది దర్శకత్వం వహించిన ఈ చిత్రాన్ని రాకేష్ మహంకాబ్ నిర్మించారు. ఫాదర్స్ డే స్పెషల్ గా ఈ చిత్రం జూన్ 14 నుంచి ఆహా ఓటీటీలో స్ట్రీమింగ్ కానుంది. ఇప్పటికే విడుదలైన డియర్ నాన్న ట్రైలర్ కి మంచి రెస్పాన్స్ వచ్చింది. కరోనా బ్యాక్ డ్రాఫ్ట్, ఫాదర్ ఎమోషన్, చైతన్య రామ్, సూర్యకుమార్ భగవాన్ దాస్ మధ్య వచ్చే ఎమోషనల్ సీన్స్ చాలా క్యూరియాసిటీని పెంచాయి. ఈ చిత్రంలో సివిఎల్ సరసిహం, ఆదిత్య చరణ్, విసిల్ ఇతర కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు.



ఉపేంద్ర ఏ (A) టైలర్ లాంచ్

ఉప్పి క్రియేషన్స్, చందు ఎంటర్టైన్మెంట్ బ్యానర్ పై స్టార్ హీరో ఉపేంద్ర నటించిన ఏ (A) చిత్రం తెలుగులో 4కేలో గ్రాండ్ రీరీలీజ్ కు ముస్తాబు అవుతుంది. జూన్ 21న రెండు తెలుగు రాష్ట్రాల్లో రీరీలీజ్ చేస్తున్న సందర్భంగా టైలర్ లాంచ్ ఈవెంట్ ఏర్పాటు చేశారు నిర్మాతలు. ఈ వేడుకలో చిత్ర హీరో ఉపేంద్ర పాల్గొన్నారు. చందు ఎంటర్టైన్మెంట్ స్టాఫ్ కు లింగం యాదవ్ మాట్లాడుతూ.. ఉపేంద్ర నటించిన ఏ సినిమాను ఎప్పటినుంచో రీరీలీజ్ చేయాలనే సంకల్పం ఉందన్నారు. ఈ చిత్రం జూన్ 21 థియేటర్ లో రీలీజ్ చేస్తున్నామని తెలిపారు. నిర్మాత స్టేడులు మాట్లాడుతూ ఈ సినిమా గురించి చెప్పినప్పుడు హీరో ఉపేంద్రను కలవడానికి బెంగళూరు వెళ్లి అన్ని రైట్స్ తీసుకున్నామన్నారు. ఈ సినిమా కోసం ఒక బ్లెట్ విడుదలైంది నరే అంటే ఏకంగా ఫ్లాదరాబాద్ కే వచ్చి స్వయంగా మాట్లాడతా అని చెప్పే ఆశ్చర్యం వేసిందన్నారు. హీరో ఉపేంద్ర మాట్లాడుతూ ఈ చిత్రాన్ని అప్పుడు అదరించిన ప్రేక్షకులకు, ఇప్పుడు రీరీలీజ్ సైతం ఆదరించడానికి సిద్ధంగా ఉన్న నవతరం ప్రేక్షకులకు



దస్యవాదాలు తెలిపారు. 26 సంవత్సరాల క్రితం ఈ చిత్రం విడుదలవుతున్న సమయంలో ఎంత ఉత్సాహంగా ఉన్నారో ఇప్పుడు కూడా అంతే ఉత్సాహంగా ఉన్నట్లు తెలిపారు. ఈ చిత్రంలో ఉపేంద్ర సరసన చాందినీ హీరోయిన్గా నటించారు.



శామ్ సెల్వన్ హీరోగా ‘నిమ్మకూరు మాస్టారు’

ప్రముఖ సంగీత దర్శకుడు మాధవపెద్ది సురేష్ చంద్ర మనమడు ‘శ్యామ్ సెల్వన్’ను హీరోగా పనిచేయం చేస్తూ నటించిన రాజేంద్రప్రసాద్ టైటిల్ పాత్రలో తెరకెక్కుతున్న చిత్రం ‘నిమ్మకూరు మాస్టారు’. జె.ఎమ్. సినీ ప్లాకర్ వతాకంపై యువ నిర్మాత జె.ఎమ్. ప్రసాద్ రెడ్డి నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్రానికి అమడేశ్వర్ దర్శకుడు. మాధవపెద్ది సురేష్ చంద్ర సంగీత సారధ్యం వహిస్తున్న ఈ చిత్రంలోని అన్ని పాటలకు గీత రచయిత జోన్నవిత్తల సాహిత్యం సమకూరుస్తున్నారు. ఈ చిత్రం ప్రారంభోత్సవం అన్నపూర్ణ స్టూడియోలో వైభవంగా జరిగింది. ముఖ్యఅతిథిగా హాజరైన తెలంగాణ రాష్ట్ర రోడ్డు రవాణా శాఖాధ్యక్షులు పొన్న ప్రభాకర్ హీరో శ్యామ్ సెల్వన్ పై చిత్రీకరించిన ముహూర్తపు సన్నివేశానికి క్లాసిక్ టైట్ల బృందానికి శుభాకంక్షలు తెలిపారు. ఈ సందర్భంగా మాధవపెద్ది సురేష్ చంద్ర మాట్లాడుతూ తమ కుటుంబం నుంచి ఐదోతరం వాడైన తన మనవడు శ్యామ్ సెల్వన్ హీరోగా పరిచయం అవుతుండడం గర్వంగా ఉందన్నారు. ఒక గొప్ప ఉదాత్తమైన కథాంశంతో రూపొందుతున్న ‘నిమ్మకూరు మాస్టారు’ జాతీయ స్థాయిలో అవార్డు గెలుచుకోవడానికి అవకాశాలు వువ్వలంగా ఉన్నాయని ఈ చిత్రంలో సంగీతానికి చాలా ప్రాధాన్యముందని పేర్కొన్నారు. రాజేంద్ర ప్రసాద్ వంటి లెజెండ్ తో స్ట్రీమ్ పేర్ చేసుకోవడం ఎంతో ఉద్వేగంగా ఉందని హీరో శ్యామ్ సెల్వన్ అన్నారు. మాధవపెద్ది, జోన్నవిత్తల, రాజేంద్రప్రసాద్ వంటి లెజెండ్స్ తో ‘నిమ్మకూరు మాస్టారు’ వంటి గొప్ప చిత్రాన్ని నిర్మించే అవకాశం లభించడం అద్భుతంగా భావిస్తున్నానని నిర్మాత జె.ఎమ్. ప్రసాద్ పేర్కొన్నారు. తమిళంలో శివాజీ ప్రొడక్షన్స్ బ్యానర్ లో ప్రభుకమల్ హాసన్ లతో ఓ సూపర్ హిట్ చిత్రానికి దర్శకత్వం వహించిన తనకు ‘నిమ్మకూరు మాస్టారు’ వంటి చిత్రంతో తెలుగులో ప్రవేశించే అవకాశం లభించడం గర్వంగా ఉందని దర్శకుడు అమడేశ్వర్ అన్నారు.



‘రారాజా’ టీజర్ విడుదల

సుగి విజయం, మౌనిక మగులూరి హీరోహీరోయిన్స్ గా నటించిన చిత్రం రా రాజా. శ్రీపద్మిని సినిమాస్ బ్యానర్ పై బి. శివప్రసాద్ స్వీయ నిర్మాణ దర్శకత్వం వహించారు. తాజాగా హీరో అల్లరి నరేష్ ఈ సినిమా టీజర్ లాంచ్ చేశారు. నిమిషాన్నర నిడివిగల టీజర్ చాలా ఇంట్రస్టింగ్ గా వుంది. క్యారెక్టర్ ని చూపించకుండా, ఒక్క డైలాగ్ కూడా లేకుండా కట్ చేసిన ఈ ట్రైలర్ హారర్ సస్పెన్స్ ఎలిమెంట్స్ తో బిల్డింగ్ అనిపించింది. విజయ్ ల్స్, బ్యాక్ డ్రౌండ్ మ్యూజిక్ అద్భుతంగా వున్నాయి. దర్శకుడి కాన్సెప్ట్, టేకింగ్ ఎక్స్ ప్రెసెంటేషన్ గా వుంది. మొత్తానికి టీజర్ సినిమాపై చాలా క్యూరియాసిటీ పెంచింది. ఈ సందర్భంగా అల్లరి నరేష్ మాట్లాడుతూ ‘రారాజా’ సినిమా టీజర్ ని లాంచ్ చేయడం ఆనందంగా వుంది. డైరెక్టర్ కథ చెబుతున్నంత సేపు చాలా ఇంట్రస్టింగ్ గా అనిపించింది. ఇందులో నేను చాలా ఎన్టైట్మెంట్ గా ఫీల్ అయ్యే విషయం ఏమిటంటే డిసీలో నటించిన ఇరవై నాలుగు క్యారెక్టర్స్ ఎవరి ఫేస్ లు కనిపించకపోవడం. ఈ చిత్రం విడుదల కోసం ఎదురు చూస్తున్నాను అన్నారు. త్వరలోనే ఈ సినిమా రిలీజ్ డేట్ అనౌన్స్ చేయనున్నారు మేకర్స్.

‘కమిటీ కుర్తొళ్లు’ టీజర్ లాంచ్



వింక్ ఎలిఫెంట్ పిక్చర్స్, శ్రీ రాధ దామోదర్ స్టూడియో బ్యానర్ పై నివారక కొణిదెల సమర్పణలో ‘కమిటీ కుర్తొళ్లు’ అనే చిత్రాన్ని పద్మజ కొణిదెల, జయలక్ష్మి అడపాక నిర్మించారు. ఎదు వంశీ ఈ చిత్రానికి దర్శకత్వం వహించారు. ఈ సినిమాలో నందీ సరోజ్, యశ్వంతి పెండ్యాల, ఈశ్వర్ రావిరాజు, త్రినాథ్ వర్మ వంటి వారు ముఖ్యపాత్రలను పోషించారు. ఇక ఈ చిత్రం టీజర్ ను శుక్లవారం విడుదల చేశారు. ఈ మేరకు నిర్వహించిన ఈవెంట్ లో చిత్ర యూనిట్ మాట్లాడారు. నివారక కొణిదెల మాట్లాడుతూ.. ‘కమిటీ కుర్తొళ్లు’ టీజర్ అందరికీ నచ్చిందని ఆశిస్తున్నా. మేములా ఓ పాపులర్ లా కట్టడం సినిమా తీశాం. త్వరలోనే ట్రైలర్ కూడా రాబోతోంది. అందరికీ ఈ సినిమా నచ్చుతుంది. వంశీగారు కథ చెప్పినప్పుడు వదలిండు మంచి జీవితాల్ని చూసినట్లుగా అనిపించింది. మ్యూజిక్ తోపాటుగా కథను నెరేట్ చేశారు. అప్పుడే మాకు విజయ్ లా సినిమా ఎలా ఉంటుందో అర్థమైంది. నాకు కథతోపాటు ఆయన నెరేట్ చేసిన విధానం నచ్చింది. 8 నుంచి 30 వేళ్ల వరకు వాళ్ళవాళ్ళ జీవితాల్లో ఏం జరిగిందో ఈ 11 మంది జీవితాలను చూపించబోతున్నాం. ఎవరో ఒకరు ఏదో ఒక క్యారెక్టర్ కు కచ్చితంగా కన్వెక్ట్ అవుతారని అన్నారు.

దర్శకుడు ఎదు వంశీ మాట్లాడుతూ.. ‘ఎక్స్ డెక్లర్డ్ నుంచో వచ్చిన పక్షులకు ఓ గూటిలా.. నివారకగారు మా అందరికీ ఓ చోటు ఇచ్చారు. నా డైరెక్షన్ టీం నాతోనే ఉన్నారు. ఆరు వేల మంది ఆడిషన్స్ తర్వాత 11 మందిని సెలెక్ట్ చేస్తే.. వారు కూడా నాతోనే ఉన్నారు. చిన్న బడ్జెట్ తోనే బడ్జెట్ తోనే తీస్తాను అని నివారక గారితో చెప్పాను. రమేశ్ గారు చేసిన సపోర్ట్ తోనే ఈ సినిమా ఇక్కడి వరకు వచ్చింది. ఈ చిత్రంలో 11 మంది గొప్ప ఆర్టిస్టులను పరిచయం చేయబోతున్నాం. దీపక్ సరోజ్, అంకిత్ కొయ్య గార్లకు థ్యాంక్స్. అనుదీపగారు ఇచ్చిన ప్రతిపాట ఓ ఆజీమత్వంలా ఉంటుంది. జెడ్ మాస్టర్ పాటలను అద్భుతంగా కొరియోగ్రఫీ చేశారు. ఈ సినిమామాని అందరు తమ చిన్నతంలోకి వెళ్లి ఎంజాయ్ చేస్తారు’ అని అన్నారు. నిర్మాత ఫణి అడపాక మాట్లాడుతూ.. ‘ఈ చిత్రంలో విజయ్ గారు కంపోజ్ చేసిన పైట్ అద్భుతంగా ఉండబోతోంది. నివారక గారు తీసిన వెబ్ సీరీస్ చూశాను. ఆమెకు సినిమా మీద, కంటెంట్ మీదున్న ప్యాషన్ కనిపిస్తుంటుంది. అనుదీప అద్భుతమైన పాటలు ఇచ్చారు. సినిమా సక్సెస్ అవాలని కోరుకుంటున్నాను అన్నారు. మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ అనుదీప్ దేవ్ మాట్లాడుతూ.. ‘కరోనా టైమ్ లో హుసూన్ ప్రాజెక్టు వచ్చింది. అదే టైమ్ లో మాట్లాడుతూ.. ‘వంశీ గారు మాకు ముందు ఈ కథను చెప్పినప్పుడు పాక్ అయ్యారు. వదలిండు మంచి వారి వారి పాత్రల్లో వంశీని నమ్మి నటించేశారు. సినిమా పడతా వచ్చింది. డబ్బింగ్, పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ పనులు స్టార్ట్ అయ్యాయి. అందరికీ ఈ ప్రాజెక్టు సమృద్ధుని భావిస్తున్నాను’ అని అన్నారు.



‘భలే ఉన్నాడే’ సెకండ్ సింగిల్

సెట్ అవుతుందా పెయిరు లిలీజ్

యంగ్ హీరో రాజ్ తరుణ్ అవకాశం మూపి ‘భలే ఉన్నాడే’. రవిరెడ్డి అర్జన్ బ్యానర్ పై ఎన్ఎ రిలీజ్ కుమార్ నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్రానికి జె శివసాయి వర్మన్ డైరెక్టర్. బ్లాక్ బస్టర్ మేకర్ మారుతి ఈ చిత్రాన్ని ప్రజెంట్ చేస్తున్నారు. ఇప్పటికే విడుదలైన ఈ సినిమా ఫస్ట్, ఫస్ట్ సింగిల్, టీజర్ కి ట్రిమండ్స్ రెస్పాన్స్ వచ్చింది. తాజాగా మేకర్స్ భలే ఉన్నాడే సెకండ్ సింగిల్ సెట్ అవుతుందా పెయిరు సాంగ్ విడుదల చేశారు. సక్సెస్ ఫుల్ కంపోజర్ శేఖర్ చంద్ర ఈ సాంగ్ మ్యూజిక్ మెలోడిగా కంపోజ్ చేశారు. కవితో కవితన్ ప్రజెంట్ వోకల్స్ తో సాంగ్ కి మరింత ఫీల్ గుడ్ వైబ్స్ యాడ్ చేశారు. కృష్ణకాంత్ రాసిన లిరిక్స్ ఎక్స్ క్లెయిమ్, మీనింగ్ ఫుల్ గా ఉన్నాయి. ఈ చిత్రంలో రజితరుణ్, మనీసా కందూకర్, సింగితం శ్రీనివాస్, అభిరామి, అమ్మ అభిరామి, తదితరులు నటించారు.

బేబీ బ్లాస్ నిర్లక్ష్యం చేయవద్దు



మన జీవితాల్లోకి పిల్లలు తెచ్చే ఆనందం ఎక్కువే. అయితే, ఈ క్రమంలో తల్లిలో ఏర్పడే శారీరక, మానసిక మార్పులు బేబీ బ్లాస్ కారణమవుతాయి. అంటే, తెలియని ఆందోళన, కుంగుబాటు, సైకోసిస్ లాంటి సమస్యలెన్నో వారిని ఉక్కిరిబిక్కిరి చేయడం, ప్రపంచవ్యాప్తంగా 10 శాతం గర్భిణులు, 13 శాతం బాలింతలు ఇటువంటి మానసిక సమస్యలు బారిన పడుతున్నట్లు తాజా లాన్సెట్

రిపోర్టు నివేదించింది. అభివృద్ధి చెందిన దేశాల్లోనూ 5 నుంచి 25 శాతం తల్లుల ఆత్మహత్యలకు కారణం ఇదేనట. సుమారు 85 శాతం మహిళల్లో ఈ లక్షణాలు కనిపిస్తున్నాయట. అయితే, అందులో 70 శ్కాతం మంది వాటిని గుర్తించలేక బయటకు చెప్పలేకపోతున్నారు. దీని ప్రభావం బిడ్డ ఆరోగ్యంపైన పడడంతోపాటు, తల్లిబిడ్డ మధ్య బంధం ఏర్పడ దంలోనూ సమస్యలు ఎదుం పుతున్నాయట. దీర్ఘకాలంలో ఇది పిల్లలపై శారీరకంగా, మానసికంగా, భావోద్వేగాల పరంగానూ ప్రతికూల ప్రభావం వదే అవకాశం ఉందని నిపుణులు హెచ్చరిస్తున్నారు. అందుకే ఆ సమయంలో తల్లికి తగిన సహకారం అందిస్తూ మానసిక ఆరోగ్యానికి తోడ్పాటైన అవసరం కుటుంబ సభ్యులపై ఉంటుంది. అందుకోసం ఇలాంటి సమస్యలేమైనా ఉంటే వాటి గురించి బహిరంగంగా చర్చించడం, అవగాహన కలిగినవందం, మొదట్లోనే గుర్తించి చికిత్స చేయించడం లాంటివి చేయాలని నిపుణులు సూచిస్తున్నారు. అప్పుడే తల్లిబిడ్డా ఆరోగ్యంగా ఉంటారు. □

చెటి చిటా

★ ధనియాలకు పురుగుపట్టుకుండా ఉండాలంటే కళాయిలో వేసి వేడి చేయండి. ఒక డబ్బాలో నిల్వచేసిన చాలా కాలం పరకు నిల్వవుంటాయి. ★ నూనె వేయకుండా గుడ్డు పై చేయాలంటే బాణలిలో ముందు ఆరచెప్పా ఉప్పుచేయండి. చక్కా పై అవటమే కాక బాణలి అంటుకోదు. □

ఆంగ్లమధ్యమంలో చదువులు.. స్ట్రీట్ లలో కున్నీలు.. ఇక ఈ తరాలకు తెలుగు పరిచయం అయ్యేదెలా? పుస్తకాలతో దోస్తి కుదిరేదెలా? ఇదే అలోచించారు **విశాఖ కోప్పర్తి**. స్నేహితురాలు **శిల్పిత** కలిసి 'సమస్తే గ్యాంగ్ ప్రాకంభించి, ఈ రెండూ సాధ్యమయ్యేలా చేస్తున్నాడు. అదెలాగో తెలుసుకుందాం..

మా స్వస్థలం ఏలూరు దగ్గర కామవరపుకోట. నాన్న రాంబాబు బ్యాంకు ఉద్యోగి. ఆయన ఉద్యోగరీత్యా దేశమంతా తిరిగా. నాన్నకి తెలుగు సాహిత్యంపై ఆసక్తి ఎక్కువ. ఇతర రాష్ట్రాల్లో పెరుగుతూ నేను తెలుగుకి ఎక్కువ దూరమవుతానో అని ఆయన భయం. అందుకే చందమామ, బాలమిత్ర వంటి పుస్తకాలు చదివించేవారు. కాలేజీకి వచ్చాకే ఇంగ్లీష్ సాహిత్యం అలవాటైందంటే ఆయన తెలుగుతో ఎలా సావాసం చేయించాలో అర్థం చేసుకోవచ్చు. 'లా' పూర్తిచేశా. మావారూ లాయరే. హైదరాబాద్ హైకోర్టులో ప్రాక్టీసు చేస్తున్నారు. మాకిద్దరు పిల్లలు. వాళ్ళకి తెలుగు అలవాటు చేయాలనుకున్నా. పెద్దవాడికి కథలు చదివి వినిపించేదాన్ని. వాడికి అర్థమయ్యే బాలల సాహిత్యం కోసం చాలా కష్టపడ్డా. ఇంగ్లీష్ లో దొరికినన్ని తెలుగులో దొరకేమి కాదు. పబ్లిషింగ్ హౌజులకు వెళ్లిన రోజులూ బోలెడు. ఇంత క్రమపడితే వాడికి కొన్ని నచ్చేవి. కాదు. ఎలాగైతేనేం ఐదేళ్లు వచ్చేసరికి చిన్నగా చదవడం మొదలుపెట్టాడు. ఇప్పుడు వాడికి తొమ్మిదేళ్లు. ఇక మా చిన్నవాడికి పుస్తకాలే నచ్చేవి కాదు. ఇల్లు, ఆఫీసు బాధ్యతల్లో పడి నేనూ పెద్దగా పట్టించుకోలేదు అనిపించింది. వాడికి అలవాటు చేద్దామని ఒళ్లో కూర్చోబెట్టుకొని చదివేదాన్ని. నెమ్మదిగా పట్టించుకోలేదు అనిపించింది. నెమ్మదిగా వాడూ అలవాటుపడ్డాడు. అంటే.. మనం చేయట్లేదు కానీ.. చేస్తే పిల్లల చేత పుస్తకం పట్టించడం అంత కష్టమేమీ కాదని అర్థమైంది. ఇప్పుడు ఏదో ఒకటి చదవండి నిద్రపోవడం. ఇక్కడా మరో సమస్య. దుస్తులు, బొమ్మలు ఇచ్చినట్లే.. చిన్నవాడికి పెద్దవాడు వాడని పుస్తకాలూ

ఇచ్చా. అవేమో చిన్నోడికి నచ్చలేదు. వాడికి సీరియస్ గా ఉండే సీతకథలు నచ్చవు. హాస్యంతో ఉన్నవి కావాలి. వాటిని వెతకడం ఇంకా కష్టమైంది. నా పరిస్థితే స్నేహితులు శిల్పిది కూడా. తనకి ఇద్దరమ్మాయిలు. ఈ విషయంగా ఏదైనా చేద్దామనుకుని రిసెర్చ్ చేశాం. తమిళం, కన్నడంలో దొరికినట్లు తెలుగులో పుస్తకాలు లేవు. ఇలాగైతే మన సంస్కృతి సంప్రదాయాలు పిల్లలకి అర్థమయ్యేదెలా? అందుకే వాటిని మేం అందివ్వాలనుకుని 2020లో నమస్తే



చందమామ కథలు చిన్నారుల కోసం..

గ్యాంగ్ ప్రారంభించాం. రూ.4.5 లక్షలు పెట్టుబడి పెట్టాం. కొన్ని ఇతర పబ్లిషింగ్ హౌజులవి రీప్రింట్ చేయిస్తే, మరికొన్ని మేమే సొంతంగా ప్రింట్ చేస్తున్నాం. ఏడాది వయసు నుంచి పెద్దపిల్లల వరకు సాయపడేలా తీసు కొస్తున్నాం. చిన్నవాళ్ళకి త్వరగా చినగని, తక్కువ రైస్ తో ఉండే బోర్డు బుక్స్ తీసుకొచ్చాం. ఘోరీపుడు- శశిరేఖ, ఏడు చేపల కథ.. ఇలా సొంతంగా రాసినవి కొన్ని. ట్రాన్స్ లేట్ చేయిస్తున్నవి మరికొన్ని వర్ణమాలనీ ఇప్పటికేరాలకు తగ్గట్టుగా తీరనిపదిడ్డాం. వాటికి బొమ్మలు దగ్గరుండి చేయించుకున్నాం. ఇది తెలుగు పండితుల దగ్గర పోన్ అవ్వడమో కానీ.. చిన్నారులకు

కచ్చితంగా నమ్మతుంది. ప్రతి పుస్తకాన్ని కొందరు పిల్లలతో చదివిస్తూ, వాళ్ళకు నచ్చుకుండా అన్నది గమనించుకున్నాకే మార్కెట్ లోకి తీసుకొస్తాం. ఒకప్పుడు అమ్మమ్మ, నానమ్మలు తమదైన శైలిలో కథలు చెబుతూ ఊహా ప్రపంచంలోకి తీసుకెళ్లే వారు. ఇప్పుడంత ఓపిక ఎవరికీ ఉండట్లేదు. అలాంటి వారికి సాయపడేలా తేలికపదాల్లో.. చదివేవాళ్ళు కూడా అర్థం చెప్పడానికి తడుముకోకుండా ఉండేలా జాగ్రత్తలు తీసుకుంటాం. శిల్పి పిష్టింగ్, ఆర్కర్లు చూసుకుంటే.. నేను ఇన్ స్టా హ్యండ్ లో, మార్కెటింగ్ చూసుకుంటా. మా తొమ్మిదేళ్ల కమ్మన్న ఇందులో పెట్టాం. పాపు వరకూ వెళ్లి చదివి, పిల్లాడికి అర్థమవుతుందా అని సమయం వెచ్చించాల్సిన అవసరం లేకుండా ఏ వయసువారికి ఏవి తగినవో వెబ్ సైట్ లో మేమే సూచిస్తాం. 3 వేలమంది తెలుగు కష్టపర్లకు చేరువయ్యాం. తమిళ, కన్నడ పుస్తకాలని అందిస్తున్నాం. బోర్ అంటూ పిల్లలు స్ట్రేస్ లకు అడుక్కుపోవచ్చు. తెలుగు భాషకి, సంస్కృతికి దూరమవొచ్చు. మా తాపత్రయమిదే. □

ఆడవాళ్లనే పీడిస్తున్నాయి ఇవి

ప్రపంచవ్యాప్తంగా లక్షలమంది మహిళలు ఈ నొప్పిలను పంటి బిగువన భరిస్తున్నారనీ, సరైన వైద్యం అందేవారు చాలా తలకునకనసీలానెననల్ ఇర్సల్లో ప్రచురితమైన అధ్యయనాలు చెబుతున్నాయి. ఈ లక్షణాలను నిర్లక్ష్యం చేస్తే భవిష్యత్తులో కుంగుబాటు, నిద్రలేమి, హృద్రోగాలు వంటి అనేక వ్యాధుల బారిన పడే అవకాశం ఉందని, వెంటనే చికిత్స చేయించుకోవాలని నిపుణులు అనుభూతో ఉంచుతుంది. జీర్ణవ్యవస్థను మెరుగు పరుస్తుంది. మలబద్ధక సమస్య తరలెత్తుదు. బరువు పెరగకుండా కాపాడుతుంది. మూత్రపిండాలను ఆరోగ్యంగా ఉంచుతుంది. టాక్సిన్లను నిరోధిస్తుంది. చర్మాన్ని సురక్షిస్తుంది. రక్తపోటును క్రమబద్ధం చేస్తుంది. ఇందులో ఉన్న యాంటీ ఇన్ ఫ్లమేటరీ గుణాలు నొప్పి, వాపులను తగ్గిస్తాయి. ఇది జలుబు, జ్వరం, దగ్గు వంటి సాధారణ సమస్యలు మొదలు డిప్రెషన్, క్యాన్సర్ లాంటి వ్యాధుల నుంచి ఉపశమనం కలిగిస్తుంది.

బూడిద గుమ్మడి కాం.. కోందరు దీన్ని గుమ్మానికి కడతారు. ఇంకోందరు దీనితో వడియాల పెడతారు.

బలాన్నిచ్చే బూడిద గుమ్మడి

అంతకుమించి దీని గురించి మనకు పెద్దగా తెలియదు. నిజానికి ఇందులో ఎన్నో పోషకాలు, మరెన్నో ఆరోగ్య రహస్యాలూ దాగి ఉన్నాయి. బూడిద గుమ్మడిలో పీచు, జింక్, కాల్షియం, ఇరన్, విటమిన్

పిల్లలు బడికి బొమ్మలతో..

ఆకర్షణీయమైన బడికలతో మారాం చేసే బుజ్జాయిలు ప్రతి ఇంట్లో ఉంటారు. వీవుపై బ్యాగు తగిలించుకుంటే చాలు. బడికెన్నంతగా సంబరపడిపోతారు. ఇక ప్లేస్టాటిక్ నే సమయం ఆసన్నమైనప్పుడు మాత్రం తమకివ్వమైన బొమ్మలనూ తీసుకెళ్తానని పేటి పెడతారు. అదిగో అటువంటి చిన్నారుల కోసంమే ఈ 'బ్యాక్ ప్యాక్'లు.

బొమ్మలనూ ఉంచొచ్చు...

కుక్కపిల్ల, సింహం, డైనోసార్ బొమ్మలకు నచ్చిన పేరు పెట్టుకుని పిల్లలు వాటితో ఆడుకుంటుంటారు. తీరా ప్లే స్టాటిక్ బయలుదేరేటప్పుడు ఆ బొమ్మను వదలేస్తారు. తమతోపాటు బడికి తీసుకెళ్తారని మొండికేస్తారు. అలాంటివారి కోసంమే ఈ యానిమల్ ివిడో బ్యాక్ ప్యాక్. దీనికి ఓ వైపు ప్రాప్సీ, రెండోవైపు మూడు నాలుగు బొమ్మలుంచేరా చిన్నన గడుల్లాంటి రంధ్రాలుంటాయి. నచ్చిన బొమ్మలను వీటిలో ఉంచితే చాలు. అవి కూడా తమతోనే ఉన్నాయనే భావం పిల్లల్లో ఉంటుంది. అలాగో ఆకాశం, నక్షత్రాలు, రాకెట్, అంతరిక్షం, వ్యూహామిలాంటి డిజైన్లతో బ్యాక్ ప్యాక్ లోస్తున్నాయి. పిల్లల్లో ఉత్సాహాన్ని నింపడమే కాదు. ఇవి సృజనాత్మకతనూ పెంచుతాయి.

నచ్చినవన్నీ సర్దయొచ్చు...

ఈ బ్యాక్ ప్యాక్ కు చిన్నారులకు నచ్చే కుండేలు, కుక్కపిల్ల వంటి బొమ్మలను ప్రాప్ ితో అటాచ్ చేసే సౌకర్యం ఉంటుంది. దీంతోపాటు నీలి ఆకాశం, నక్షత్రాలు, ఇల్లు, తోట అంటూ చలరకాల ఊలు బొమ్మలూ బ్యాగుకు అతికించి ఉంటాయి. అలాగే డెనిమ్, శాటిన్ క్లాత్ తో తయారవుతున్న కొన్ని బ్యాగులకు ఓవైపు బొమ్మను ఫిక్స్ చేయొచ్చు. దీనికోసం బెల్ట్ లా ప్రాప్ ితో లేదా అరలాంటిది అటాచ్ గా ఉంటుంది. ఇందులో నచ్చిన బొమ్మను ఫ్లప్ చేస్తే కదలకుండా కూర్చుంటుంది. ఉత్సాహంగా పరుగులు పెట్టి చటుక్కున కనిపించని పిల్లలను కనుసన్నల్లో ఉండేలా చేసే బ్యాగులు ఇప్పుడొస్తున్నాయి. చిన్నారి తగిలింపకున్న ఈ బ్యాగుకు వెనకవైపు అటాచ్ గా ఓ బెల్ట్ లేదా వైర్ ఉంటుంది. దీని రెండోకాశను పెద్దవాళ్లు తమ చేతికి తొడుక్కుంటే సరిపోతుంది.

బలాన్నిచ్చే బూడిద గుమ్మడి

అంతకుమించి దీని గురించి మనకు పెద్దగా తెలియదు. నిజానికి ఇందులో ఎన్నో పోషకాలు, మరెన్నో ఆరోగ్య రహస్యాలూ దాగి ఉన్నాయి. బూడిద గుమ్మడిలో పీచు, జింక్, కాల్షియం, ఇరన్, విటమిన్

బొమ్మలనూ ఉంచొచ్చు...

కుక్కపిల్ల, సింహం, డైనోసార్ బొమ్మలకు నచ్చిన పేరు పెట్టుకుని పిల్లలు వాటితో ఆడుకుంటుంటారు. తీరా ప్లే స్టాటిక్ బయలుదేరేటప్పుడు ఆ బొమ్మను వదలేస్తారు. తమతోపాటు బడికి తీసుకెళ్తారని మొండికేస్తారు. అలాంటివారి కోసంమే ఈ యానిమల్ ివిడో బ్యాక్ ప్యాక్. దీనికి ఓ వైపు ప్రాప్సీ, రెండోవైపు మూడు నాలుగు బొమ్మలుంచేరా చిన్నన గడుల్లాంటి రంధ్రాలుంటాయి. నచ్చిన బొమ్మలను వీటిలో ఉంచితే చాలు. అవి కూడా తమతోనే ఉన్నాయనే భావం పిల్లల్లో ఉంటుంది. అలాగో ఆకాశం, నక్షత్రాలు, రాకెట్, అంతరిక్షం, వ్యూహామిలాంటి డిజైన్లతో బ్యాక్ ప్యాక్ లోస్తున్నాయి. పిల్లల్లో ఉత్సాహాన్ని నింపడమే కాదు. ఇవి సృజనాత్మకతనూ పెంచుతాయి.

నచ్చినవన్నీ సర్దయొచ్చు...

ఈ బ్యాక్ ప్యాక్ కు చిన్నారులకు నచ్చే కుండేలు, కుక్కపిల్ల వంటి బొమ్మలను ప్రాప్ ితో అటాచ్ చేసే సౌకర్యం ఉంటుంది. దీంతోపాటు నీలి ఆకాశం, నక్షత్రాలు, ఇల్లు, తోట అంటూ చలరకాల ఊలు బొమ్మలూ బ్యాగుకు అతికించి ఉంటాయి. అలాగే డెనిమ్, శాటిన్ క్లాత్ తో తయారవుతున్న కొన్ని బ్యాగులకు ఓవైపు బొమ్మను ఫిక్స్ చేయొచ్చు. దీనికోసం బెల్ట్ లా ప్రాప్ ితో లేదా అరలాంటిది అటాచ్ గా ఉంటుంది. ఇందులో నచ్చిన బొమ్మను ఫ్లప్ చేస్తే కదలకుండా కూర్చుంటుంది. ఉత్సాహంగా పరుగులు పెట్టి చటుక్కున కనిపించని పిల్లలను కనుసన్నల్లో ఉండేలా చేసే బ్యాగులు ఇప్పుడొస్తున్నాయి. చిన్నారి తగిలింపకున్న ఈ బ్యాగుకు వెనకవైపు అటాచ్ గా ఓ బెల్ట్ లేదా వైర్ ఉంటుంది. దీని రెండోకాశను పెద్దవాళ్లు తమ చేతికి తొడుక్కుంటే సరిపోతుంది.

బక్రీడ్ ప్రాముఖ్యత

ప్రధాన న్యూతాలలో ఒకటైన హజీ తీర్థయాత్రను ముస్లింలు చేయవలసి ఉంటుంది. ఈ మాసం ప్రారంభంలోనే ముస్లిం ప్రజలు భక్తి ప్రపత్తులతో హజీ తీర్థయాత్రకు బయలుదేరుతారు. అరబ్ దేశమైన సౌదీ అరేబియాలోని మక్కా నగరానికి

తలను సహజంగానే ఆరబెట్టుకోవాలి

వాడటం తెలియకపోతే రెండింటితోనూ సమస్యలోస్తాయి. కాబట్టి.. ఒక్కదానిపైనే ఆధార పడద్దు. రెండింటి ప్రయోజనాలు అందుకోవడం మేలంటారు నిపుణులు తువ్వాలతో తుడుచుకోవడం మంచిదే! అయితే అది గరుకుగా ఉండే మూడుతోపాటు కురుల కుదుళ్లైనా చెడు ప్రభావం చూపుతుంది. కాబట్టి, ఉపయోగించేది మెత్తని కాటన్ టవలెనా అన్నది

బాల్లితో మెరిసిపోదాం ..!

వెంచాలు, గోరువెచ్చటి నీళ్లు- సరిపడా తయారేవిధానం : ముందుగా ఒక పాత్రలో బాల్లి గింజలు పొడిని తీసుకుని అందులో కొద్దికొద్దిగా గోరువెచ్చటి నీళ్లు పోసుకుంటూ

